

ESTÁNDARES MÍNIMOS O BÁSICOS

1º ESO FLEXIBLE:

- ➔ Lengua Castellana y Literatura: No hay estándares mínimos por unidad. Los estándares mínimos en las diferentes lenguas se dividen en bloques. No son tan específicos como en otras materias, son más generales. Y un mismo estándar, por ejemplo: ‘pone en práctica diferentes estrategias de lectura’ se evalúa diariamente en todas las lecturas comprensivas que trabajamos en clase, en los 15 primeros minutos de lectura personal, en las lecturas de las pruebas escritas... DURANTE TODO EL AÑO y no en una unidad concreta. Así que en base al temario definido se van evaluando, en la medida de lo posible, todos o la gran mayoría de estándares mínimos.

Bloque de comunicación oral

- 1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, familiar, escolar y social, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.
- 1.1.2. Reconoce la estructura de mensajes orales propios del ámbito personal, familiar, escolar y social (noticias procedentes de la radio, televisión e Internet).
- 1.1.6. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales, enlazándolas adecuadamente y expresándolas con claridad.

Bloque de comunicación escrita

2. 1.1. Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos y trabajando los errores de comprensión.
2. 1.2. Realiza lectura expresiva de textos de diversa índole.
2. 2.1. Reconoce y expresa el tema, la idea principal, las ideas secundarias, así como las relaciones entre ellas y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, ámbito escolar y ámbito social, identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido y el formato utilizado.

Bloque 3. Conocimiento de la Lengua

3. 1.1. Reconoce e identifica las diferentes categorías gramaticales: sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones.
- 3.1.2. Reconoce y corrige errores de concordancia en textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos sobre las categorías gramaticales y sus normas de uso.
- 3.1.3. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales o escritas.
- 3.3.1. Reconoce y corrige progresivamente errores ortográficos en textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos en la mejora progresiva de su producción escrita.
- 3.6.1. Reflexiona y describe la intención comunicativa de un texto a partir de la lectura de textos cercanos a la realidad.
3. 8.1. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España en la actualidad.

Bloque 4. Educación Literaria

4. 1.2. Explica el contenido de las obras literarias leídas, comentando su tema y argumento, reconociendo la función de los personajes y expresando sus opiniones personales en relación al grado de interés de la obra y su valor estético.

4. 11.1. Redacta textos personales de intención literaria, tomando como modelos relatos en prosa, micro-relatos, textos en verso, fragmentos dramáticos tradicionales o actuales y respetando las características formales de cada género, con intención lúdica y creativa.

→ Lengua extranjera, inglés: No hay estándares mínimos por unidad. Los estándares mínimos en las diferentes lenguas se dividen en bloques. No son tan específicos como en otras materias, son más generales. Además en el área de lengua tengo que flexibilizar los instrumentos de evaluación. Y un mismo estándar, por ejemplo: ‘entiende en general lo que se le dice en gestiones cotidianas y estructuradas’ se evalúa casi diariamente en clase y en las pruebas escritas se puede hacer con un listening o con mi propia voz leyendo una conversación para facilitar su comprensión (adaptación – flexibilización). A parte, el aprendizaje por unidad de un vocabulario mínimo y todo eso se evalúa de manera continua DURANTE TODO EL AÑO y no en una unidad concreta. Así que en base al temario definido se van evaluando, en la medida de lo posible, todos o la gran mayoría de estándares mínimos.

BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

- 2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p.e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, centros de ocio, de estudios o trabajo).

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN.

- 1. Hace presentaciones breves y ensayadas, bien estructuradas y con apoyo visual (p.e. transparencias o PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas de su interés relacionados con sus estudios u ocupación, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS:

- 2. Entiende los puntos principales y anuncios y material publicitario de revistas o internet formulados de manera simple y clara y relacionándolos con asuntos de su interés, en los ámbitos personal, académico y ocupacional.

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

- 1. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, interés o aficiones (p.e. para suscribirse a una publicación digital, matricularse en un taller o asociarse a un club deportivo).

→ Matemáticas: los estándares mínimos evaluables por unidad son:

Unidad 1 Números Naturales: 1.2 y 1.3

1.2. Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones.

1.3. Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.

Unidad 2 Divisibilidad: 2.2 y 2.3

2.2. Aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 11 para descomponer en factores primos números naturales y los emplea en ejercicios, actividades y problemas contextualizados.

2.3. Identifica y calcula el mínimo común múltiplo de dos o más números naturales mediante el algoritmo adecuado y lo aplica a problemas contextualizados

Unidad 3 Números Enteros: 1.3 y 3.1.

3.1. Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.

1.3. Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.

Unidad 4 Números fraccionarios: 1.3 y 3.1

3.1. Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.

1.3. Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.

Unidad 5 Números Decimales: 1.3 y 3.1

3.1. Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.

1.3. Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.

Unidad 6 Proporcionalidad directa: 5.1 y 5.2.

5.1. Identifica y discrimina relaciones de proporcionalidad numérica (como el factor de conversión o cálculo de porcentajes) y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.

5.2. Analiza situaciones sencillas y reconoce que intervienen magnitudes que no son directa ni inversamente proporcionales.

Unidad 7 Estadística: 1.1., 1.2. , 1.3., 1.5 y 4.3.

1.1. Define población, muestra e individuo desde el punto de vista de la estadística, y los aplica a casos concretos.

1.2. Reconoce y propone ejemplos de distintos tipos de variables estadísticas, tanto cualitativas como cuantitativas.

1.3. Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas y relativas, y los representa gráficamente.

1.5. Interpreta gráficos estadísticos sencillos recogidos en medios de comunicación.

4.3. Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.

LAS UNIDADES DEL BLOQUE DE GEOMETRÍA (8, 9, 10 y 11) SE PUEDEN DAR UNIDAS EN UNA SÓLA O DOS UNIDADES.

Unidad 8 Rectas y ángulos: 1.1.

1.1. Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos regulares: ángulos interiores, ángulos centrales, diagonales, apotema, simetrías, etc.

Unidad 9 Polígonos: 1.3, 3.2

1.3. Clasifica los cuadriláteros y paralelogramos atendiendo al paralelismo entre sus lados opuestos y conociendo sus propiedades referentes a ángulos, lados y diagonales.

Unidad 10 Perímetros y áreas de polígonos: 3.2 y 2.1.

3.2. Aplica el teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas en la resolución de triángulos y áreas de polígonos regulares, en contextos geométricos o en contextos reales.

2.1. Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.

Unidad 11 Circunferencia y círculo: 1.4 y 2.2

1.4. Identifica las propiedades geométricas que caracterizan los puntos de la circunferencia y el círculo.

2.2. Calcula la longitud de la circunferencia, el área del círculo, la longitud de un arco y el área de un sector circular, y las aplica para resolver problemas geométricos.

Unidad 12 Funciones: 1.1.

1.1. Localiza puntos en el plano a partir de sus coordenadas y nombra puntos del plano escribiendo sus coordenadas.

2º ESO FLEXIBLE:

- Lengua Castellana y Literatura: No hay estándares mínimos por unidad. Los estándares mínimos en las diferentes lenguas se dividen en bloques. No son tan específicos como en otras materias, son más generales. Y un mismo estándar, por ejemplo: ‘Diferencia entre tema y resumen. Elabora resúmenes y deduce la idea principal de un texto’ se evalúa diariamente en todas las unidades que trabajamos en clase, en algunas pruebas escritas... DURANTE TODO EL AÑO y no en una unidad concreta. Así que en base al temario definido se van evaluando, en la medida de lo posible, todos o la gran mayoría de estándares mínimos.

1. Bloque de comunicación oral

1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, familiar, escolar y social, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.

1.2.1. Comprende el sentido global de los textos orales de intención narrativa, descriptiva y explicativa, identificando la información relevante, determinando el tema, reconociendo la intención comunicativa del hablante, así como su estructura y las estrategias de cohesión textual oral.

1.6.1. Realiza presentaciones orales (resúmenes, exposiciones, entrevistas, anuncios publicitarios...), de forma individual o en grupo, planificando el proceso de oralidad.

Bloque 2. Comunicación escrita

1.1.6. Diferencia entre tema y resumen. Elabora resúmenes y deduce la idea principal de un texto, aplicando reglas de supresión (eliminando la información poco importante), reglas de situación (integrando conceptos) y reglas de selección y elaboración.

2.2.3. Localiza informaciones explícitas en un texto relacionándolas entre sí y con el contexto, y deduce informaciones o valoraciones implícitas

2.5.3. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas, estructura...) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación).

Bloque 3. Conocimiento de la Lengua

3.2.2. Analiza los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, parasintéticas

3.3.1. Reconoce e identifica todas las categorías gramaticales, distinguiendo con claridad la diferencia entre determinantes, pronombres y adverbios teniendo en cuenta su funcionamiento y su significado.

3.5.1. Reconoce y corrige progresivamente errores ortográficos en textos propios y ajenos, aplicando los conocimientos adquiridos sobre el uso correcto de las letras y las reglas de acentuación.

3.6.1. Reconoce las relaciones gramaticales que se establecen entre los distintos elementos de la oración simple y aplica este conocimiento para construir enunciados de cierta complejidad sintáctica y gramaticalmente correctos.

Bloque 4. Educación Literaria

4.2.3. Lee y comprende textos literarios sencillos y representativos de la literatura medieval, identificando el tema, resumiendo su contenido y reconociendo algunos rasgos estructurales del género al que pertenecen.

4.4.1. Redacta textos narrativos personales de intención literaria a imitación de los relatos medievales en prosa o verso, tradicionales, folklóricos o actuales, respetando las características formales del género con intención lúdica y creativa.